

**CDI**  
Lycée Mur / Porsmeur  
Morlaix

## ÉDITORIAL

- 3 Merci Annette**  
Yolande Maury

## FONCTION

- 4 « Madame vous êtes ouverte ? »  
ou comment des élèves de 6<sup>e</sup>  
se représentent leur CDI et leur  
professeur-e documentaliste**  
Jessica Tillard

## FONCTION

- 12 « Adage », vous avez dit « Adage » ?**  
Kaltoum Mahmoudi,  
Silvana Bonura

## CULTURE PRO

- 16 Note de lecture : *Savoir chercher.*  
*Pour une éducation à l'évaluation  
de l'information de Mônica  
Macedo-Rouet***  
Florian Reynaud

## VEILLE

- 18 Veille numérique**  
Gabriel Giacomotto

## FORMATION

- 19 L'arpentage littéraire en lycée  
technologique ou comment  
rentrer dans la lecture  
autrement ?**  
Jérôme Grondin,  
Béatrice Robert

## LES FICHES INTERCDI

- 26 Mettre en place des actions  
pour la Journée des droits  
des femmes**  
Sophie Dreameau

## OUVERTURE CULTURELLE

- 29 Femmes engagées au cinéma :  
actrices, réalisatrices,  
scénaristes, productrices**  
Claudine Chassaniol,  
Gabriel Giacomotto

## THÉMATIQUE

- 34 Le carnet de voyage**  
Delphine Laurent

## LE CAHIER DES LIVRES

Collège **40** Lycées **55**

INTERCDI,  
la revue des professeurs documentalistes.  
Indépendante et participative, par la mutualisation des expériences  
pédagogiques et le partage des ressources utiles au métier,  
elle veille sur l'actualité de la profession.